

















## هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأتناؤمون بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

# الفن المظلم

الفن المظلم هو أرفع الفنون جميعا والصقل بها بكل إنسان على وجه الأرض والظلم الذي تعرض له هذا الفن في مصر ومعظم البلاد العربية - وليس كلها - ظاهرة جديدة بالدراسة لأنه ظلم متعدد ومتشعب ويظل شرحه حتى يتضح نكره هنا

رصدت الإذاعات العلمية ومنها الإذاعة البريطانية أنه شاع هذا الفن أكثر من ١٥٠٠ مليون مستمع ومشاهد في جميع أنحاء العالم ونقلت ١٦٠ محطة تلفزيونية عالمية من العالم المتحضر والنامي على حد سواء وحقق إيرادات تقرب من ٥٠ مليون دولار

تسامعت في ذهول .. لماذا لم ينقل التلفزيون العربي لهذا الفن هذا الحدث الموسيقي العظيم والتأثير والفردية بل والأول من نوعه في تاريخ الفن الموسيقي - بل في تاريخ البشرية كلها ؟

لأننا لنجد أبا تلك الجهود الجبارة والفارقة والمبدعة التي ينقلها التلفزيون العربي ليسخر الأقسام الصناعية لنقل المباريات العالمية مثل ما حدث في أولمبياد لوس أنجلوس ومباريات بالتنس العالمية في ويمبلدون بجلسترا .. والشعائر والتظاهرات والبرامج السياسية خالصة في كل ليلة بصور الإذاعات العالمية واللقطات الوثائقية والأحداث السياسية والأجتماعية التي تنقل في حينها بالقرص الصناعي

والسؤال الذي لا يردح - لماذا لم ينقل هذا الفن الموسيقي الكبير الذي أقيم للإذاعة البشرية في أعظم صورته - والتلفزيون الإنساني في أعلى حالته - والشعب الأممي والحضارة الإنسانية في أعلى مراتبها - حيث بشر القادر بأبواب أخيه المظلمين في أقصى بقاع الأرض ؟ لم يكن المهم أن تستمع إلى ست عشرة ساعة من الموسيقى المتواصلة خلفت بالأحاديث الشقية والقلق والمؤثرة والمعبرة - مشأ جاء في أغنية عضو فرقة البيتلز الذي مات أخيرا

وكانت الأغنية تصرخ بأعلى صوته :

يا من خطوة للسلام بأزعاء العالم ..  
يا من يارة للحب والظلم ؟  
يا من خنق خنقة قذرة للحروب ؟  
يا من اختراع لمحاربة المرض ؟  
يا من عمل لسلام البشرية ؟  
يا من صياح يوم ١٤ يوليو اليوم سعد العالم أجمع بالجمال الموسيقي الكبير الذي أقيم في لندن وفيلادلفيا لجمع التبرعات لضحايا الجفاف في إفريقيا ..

وأسفرت النشرة بتسديد بأن هذا الفن حلق لتجاذب المادي والأيدي في أعظم الصور الإنسانية القيمة التي تخفف من غلواء الصمم الذي كان يصيبنا نحن أبناء هذا العصر من الأخرى اليومية صباحا ومساء عن جرائم القتل والتفويض والتعصير والظلم والتفجير وسائر المهلكات التي تهدد الإنسان العنصر في هذه الأيام

ولا يزال السؤال الجائر يرتفع بين شفتي - لماذا لم ينقل التلفزيون العربي الغروب المبهج الذي كان هذا الفن ؟ ولماذا عرفت رد السؤال ..

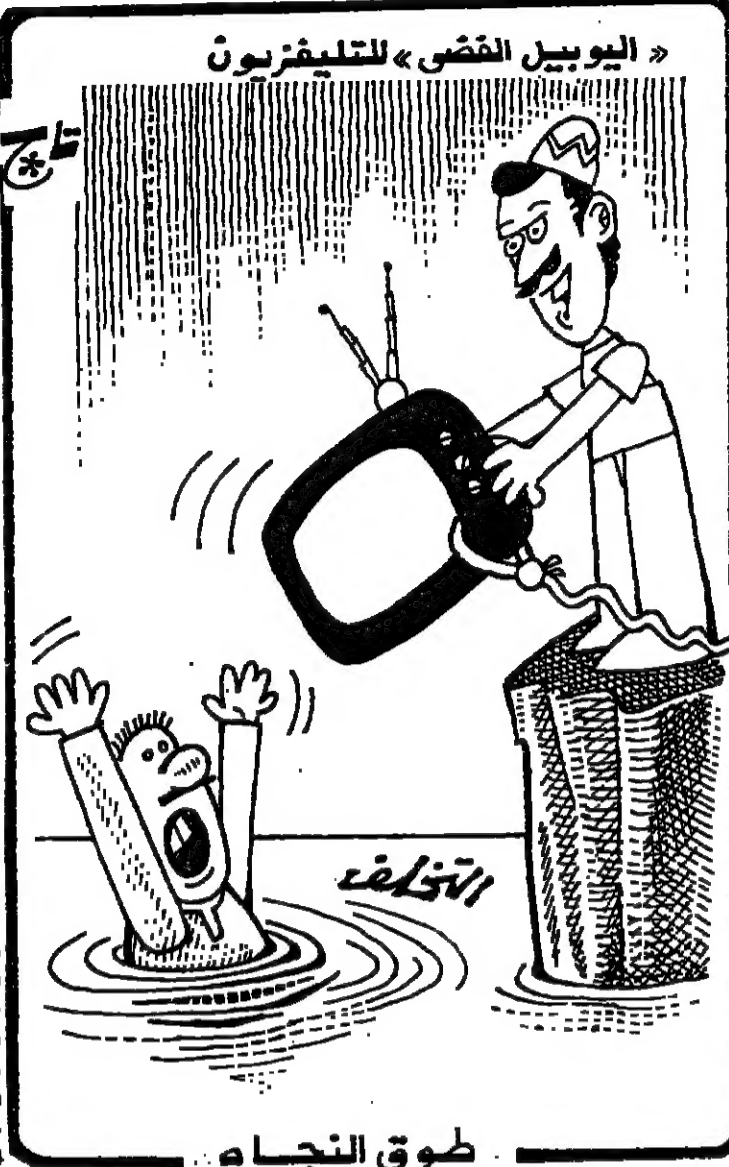
ومن دلائل هذا الظلم التي بحث في معظم الصحف والمجلات الصحافية أي أحد تعقبا شائبا على هذا الفن الموسيقي الكبير - فلم أجد شيئا .. ذلك في الوقت الذي نشرت فيه جميع صحف ومجلات العالم أخبار الحفل بالصور وكذلك طفت جريدة الجارديان والديلي اكسبريس والديلي ميل وكل صحف العالم المتحضر دون استثناء

وفي مصر لم نقرأ سطرًا واحدًا أو نرى صورة واحدة في صحيفة أو مجلة .. ولم يذع الحفل بالأصوات أو التلفزيون .. ربما الله جميعا .. أما نقابة المهنة الموسيقية - فلما عضو مجلس الإدارة بها ورئيس المجلس عزاب القبول تشرى الشهور أحد أفراد حسن

وأخيرا .. وهكذا وصلت إلى نتيجة محقة هي - أن الفن الموسيقي في مصر - هو الفن المظلم .. أشد الظلم .. ورغم ذلك لم تصل إلى أي

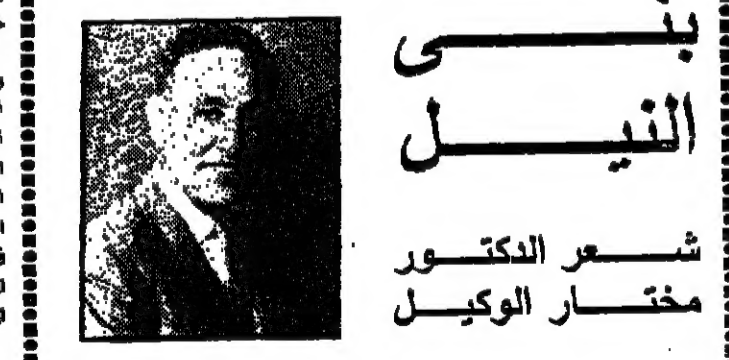


أحمد شفيق أبو عوف  
رئيس للجنة الموسيقية العليا



طوق النجاة

بنسب النيل



محمد غاندي شومان

مرافق عام للتخطيط  
بهيئة الإصلاح الزراعي

على ممارسة العمل ويكون نتيجته انخفاض سعر العملة من خجس الجائحات فضلا عن زيادة العملة في هذا المجال

● ثانيا : التزام الدولة بتسهيل الأعداد الهائلة من الخريجين وذلك على أثر تطبيق سياسة تكاميم ونحو القطاع العام

ان القوى البشرية في مصر تعتبر من أهم الثروات ومن أهم الاستثمارات التي يجب توجيهها توجيها صحيحا بحيث يكون مصدرا للبلاد المجزى للوطن بل تغير من أهم الاستثمارات التي تسهم في زيادة العائد من القطاع الزراعي

السوق المطلوبة هو دراسة حاجة السوق الخارجية من العملة البشرية ولوجتها ويرجع سياسة تعليمية تنفق وحاجة السوق لملئ هذه العملة وتوسع في التعليم الجامعي دون مراعاة للدراسة السابقة بيجل العملة عينا تقليا على اقتصادنا الوطني معوقا لنمو الدخل القومي

وفي رأيي ان توضيح الهدف لكل منشأ هو أولى مراحل العمل لحل مشكلة زيادة العملة المطلوبة لاجاز تلك العمل في القطاعات المختلفة على اساس مدروس من معدلات الإواء ان تحديد حجم العملة التي لاجاز العمل المطلوب امر اساسي وجوهري ابعاد مشكلة زيادة العملة في جهاز الوطني في كل قطاع ويمكن على ضوءها تحديد العملة لفاضة

ان الحل في رأيي منح العملة الفاضلة اجازة مفتوحة الى ان يتاح للدولة ايجاد منافذ للاستفادة منها ووضع ايسر الحوافز للمعاملة التي تبقى بحيث تكون هذه الحوافز دافعة للعمل وليست معوقة له

ان هذا الحل بيجل اسلوب الاضطرار اسلوبا قاعا وجوهريا من اجل اجاز فصل وزيادة معدل أدائه

بنسب النيل .. اتسا الصب هو السحق الذي مابعده سلاقة نيلنا تصبى رصضا الحب من نيلنا اتسا النيل بالخير وملء حقولنا قطن وواد يزدحم القنا متاعا للالى حمدوا معاذ الله ان اتسا وعهدا ان يضيء الحب وهل يخسو هو يخنوه ونهر النيل كانخنة وما السودان الا الجذع

بنسب النيل .. وحسب النيل ويحلوها مع العرب ظهرنا امه وسطا وقمران يوحنا ومذ لنا به هيبا اعزوا جات (القران) به النصر لننا اتا ويشرق دربنا اتا وابعد انه يجمعنا فحشى عسى الفلاح اذن

ما عشتاه .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

الى مهد الهوى احبوا عشق .. هو السحب ومن ينق الطلى يصب رحيق النيل يارب حدائق شطه .. غلب : فأكهبة بها اب : به الزيتون والنخيل : وعنبا ذلك النخب : معاذ الحبان انيسو : في قليبى .. ولا يخسو : نيل منم عنب : في السواى بنا حطب : والنلما هي الرطب !

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

## الاقتصاد .. والوتر الحساس



أحمد شفيق أبو عوف

رئيس للجنة الموسيقية العليا

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

حسب .. حسب فضاء تادر صلب فلا شرق ولا غرب وينصرنا به العرب اتانا النصر والحب فهو الصارم المصطب وحسنا يسهل الصعب ويسدرك مجده الشعب طريق واضح رحي وسودوا الكسون يا عرب

## كلمة حب

عند اتحاد البنوك اجتماعا لمواجهة الأزمة الاقتصادية التي ظهرت في السوق .. البنوك لا يريد ان تساهم في الأزمة .. لان الشهور الفلاس تاجر او شركة يعني تحقيق خسارة للبنك .. ولكن جولة البنوك يمكن ان تساعد البنك على الحصول مستقلة .. وفي نفس الوقت تعطى لتاجر او الشركة فرصة الاستثمار

والبنوك فرصة استثمارية بان

الأزمة غير عادية .. ولذلك فانها تحتاج الى علاج غير عادي ..

القانونين والأنظمة التي تحكم البنوك لا تسمح بعلاج هذه الأزمة .. فيها مثل مريض بالسرطان .. والطبيب لا يملك الا الاسبرين والحديد والارنيك ..

الأزمة ليست بالسهولة التي يمكن علاجها بسهولة .. فيها ليست أزمة كرام لمرض .. ولكنها يمكن ان تتحول الى كارثة .. وهذا ما يشير اليه رجال البنوك ورجال الاقتصاد

● ويصعب اسباب الأزمة سعر الدولار .. فقد كان الدولار اقل من ٨٠ قرشا عام ١٩٨٠ .. وتوقفت قوته ولكن قوته الضعيفة كانت في السنوات الأخيرة .. كان في عام ٨٢ حوالي ١٠٥ قرشا .. وفي ٨٤ حوالي ١٣٠ قرشا .. وفي ٨٥ حوالي ١٥٠ قرشا وافر ..

هنا نشأت فرق الاسعار .. التي حثت الركود الاقتصادي .. واصبح تنفيذ التعاقد يعني خسارة للتاجر .. والمستورد والمستهلك .. وتأثر السوق بذلك .. كما تأثر المستهلك بالضرورة .. واذا حدث الانكماش والركود تطلعت العلاقات في السوق وتوقفت التدفق الرأسمالي .. واحتقد كل طرف بما عنده لانه لا يطمح ماذا يحدث غدا .. وتوقفت عمليات الامتثال .. ولم يعد تاجر تقاضي بولي بالترامية .. والله يطلب بالاستثمار .. وتاجر الجملة .. ويستطيع الاستثمار لانه خسارة .. والبنوك تطلب بوقوفها .. ومن هنا نشأت حالات التوقف عن الدفع .. والبنوك تعرف جيدا ان اي ضغط على التاجر والشركات لن يؤدي الى اصلاح السوق ولكنه يهزم في عطف .. عندما تزداد حالات الافلاس .. والتاجر بطبيعة كما يفرلون في اديار مصاربه خارج بلده .. وله وعيه واي هزه له تؤثر على حقوقه والتمسك .. ولكنه على استمرار يحافظ على توازنه .. ويحافظ على حقوق البنوك ايضا .. ولذلك كان موعنا غدا ..

محمد الحيوان

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد



الغاز الطبيعي يدخل ٨,١ مليون مسكن بالقاهرة والاسكندرية

توفير ۶۰۰ الفطن بوتاجاز قيمتها ۳۲۵ مليون دولار


## القضاء على اختلافات توزيع البوتاجاز بأحياء القاهرة

ب. طارق حيد، التحرير

ويخول الفاز الطبيعي الى القاهرة  
قد نجح في انتماض الزيادة السنوية  
في الاستهلاك في القاهرة والجزء تقدر  
بحوالي ١٨. بالاضافة الى جزء من

اعلان الكيمياء عبد الهادي فقد وزير البترول والثروة المعدنية احتياطي  
في الفاز الطبيعي وصل الى ٨.٠ بنيت قدم مقبض زيادة ٣٧ عن العام  
ماضي.

ماتر وخنز لايدون تتعاون مع  
اجهزة كل محافظة في المتابعة عن  
طريق جمعية النقل التابعة لها في نقل  
ما يتبقى من حصص من الالباب



وقد حاليا استيراد ١٥ سيارة نقل جديدة مجهزة سعة كل منها حوالي ٨٠٠ أطقم لتأمين المناطق الخاصة بحجم مقارلة سيارات القطاع الخاص

والاضرابات المالية لها . وكذلك مد  
 بين الماضي والحاضر . لبدء الانتاج  
 العام القادم . وهي حقوق  
 حراء الغربية وشعاع سبناه وابو  
 انابيب افزو الطبيعي .  
 ٧٠٠ ٣٢٥  
 مخزون سلع للتصدير  
 وقال انه لاشك في اسعار القار  
 الطبيعي لتوماطين حيث ان ٧٥

وقال ينم حاليا اعداد لرصد مخزون سلعى للاتيات بالمستودعات اليومية تكفى احتياجات استهلاك البوم التى المستودعات الرئيسية فى حال ٦٠٠ اذ ١٠٠٠ - ١٢٠٠

وصل إلى ٥ سنوات كما يتم اختياره  
وقصص الانبوية القادرة قبل تعيينه  
للكشف عن أي خلل بها. وتم اعداد  
حوالي ٢٠ ألف انبوية خلال العامين

**التوفير**

ومرر المورخ نصف وصومه  
ميكرو المستعملين بالإضافة  
لتوسع في إنشاء خزائن البوتاجاز  
بالتفصيل الكبرى وتركيب صهاريج  
توليد الكهرباء

١,٨ مليون طن مازوت وسوائل  
منبوية استخدم حاليا كوقود لمحطات  
توليد الكهرباء

١,٨ مليون مسكن  
صرح المهندس عبد المنعم ابو  
لماذا القاهرة الكبرى

بأنه يبيع الغاز الطبيعي وتأمين  
مروره لعدد من السنوات تقدر  
على ٢٠ سنة فإنه تم وضع خطة  
الغاز الطبيعي على المدى ٨٠٠ ألف  
إجمالي استهلاك البوتاجاز على

[illegible]

مضاعفة الطول سيارات نقل الآتابيب  
ودخل ٥٠ سيارة جديدة في الخدمة  
نقل الآتابيب التي تصل حمولتها إلى  
٦٥ ألف انبوبة يوميا. مما قضى  
بالاحتفاظ بـ ١٣٠ منطفا وجديدا  
بالاحتفاظ بالمخزنة خارج القاهرة  
والاسكندرية.

البيت من استطاع إليه سبيلاً صدق الله العظيم


 جماعت القصة عن تواجيد سفرهم في القدس  
 دولة وموعد وكانه ناسهم في القدس

محمد زكي      منال محمد أحمد      ايمن حنفي      منار توفيق      راندة فايز  
 ٨٢٧٦٣٠ / ٧ / القاهرة      ٧٨٢٣ / سرية أمنت الدنيا      ٩ / ٢٢١ / القاهرة      ٧٨٢٣ / سرية أمنت الدنيا  
**منار و منار و راندة أوائل زراعة عين شمس**

[illegible]

٨٨	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٨٩	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٠	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩١	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٢	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٣	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٤	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٥	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٦	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٧	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٨	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
٩٩	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن
١٠٠	٩/٣	٧/٢٤	تقنية مزارع الدواجن

[illegible]

٨٨	٩ / ٩	١٩٥٦	٧ / ٣١	تحت إشراف اللجنة الوطنية
٨٧	٩ / ١٠	١٩٥٦	٧ / ٣٠	تحت إشراف اللجنة الوطنية

[illegible]

٨٨	٩/١٥	القاهرة	٨/٥	مصرية أنتج بروف	تطلب كراسة الشروط والمواصفات والبرامج مع أداء البنك تأمين المصلحة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للفترة المرحلية.
٨٨	٩/١٥	القاهرة	٨/٦	مصرية أنتج الجمعية	تقدم شركة الطاقة الكهربائية وبطاقة الترخيص ورعاية الأعمال عند عبد الله (عبد حنا) / الاتفاقية الجديدة /

[illegible][illegible]

٨٨	٩/١٦	الطاهرة	٨/٩	مكتبة الجيد الطاهر ميلاد ١٣٥٠ هـ
----	------	---------	-----	----------------------------------

مدير جنه  
٥,٨٠٠

جمهورية مصر العربية  
**هيئة قناة السويس**  
إدارة الأعمال

٥٨٠٠

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١٥ شابع مر







## مركز صوت تليمصر

القاهرة - ٢٧ شارع اللواء عبد الحميد حافظ أول شارع الهيم ت ٨٥١٦٥٧  
الإسماعيلية - ١ شارع تلويح ت ٢٧٠١٥  
مطاس - شارع طويق بن زيد بجوار بن كان ططا ت ٢٧٨١٢٢  
الاسكندرية - فيكتوريا ت ٨٦٨٠٠٨  
الاسكندرية (بوكر) طريق القروية صغرة نقابة المحامين

## كل الفنون

رافت الخياط

رافت الخياط

## تليمصر NEC

استمع بافضل اذاعة  
عروضات

## مريحة حمدي في الحب واشياء اخرى

الليلة مريحة حمدي توفيق تجربة جديدة مع فنان  
الأميرة في مسلسل «الحب واشياء اخرى» وتصوره  
المصرية. تمام محمد على حيا بلاقة سيد درويش  
وتمتدح عن شمس التلويح تقدم مريحة حمدي دور  
ابنة البلد غير التقليدية والزوجة الفاعلة والتي تتمتع بأهمية  
تفقدتها الكثيرات.



فيلم...

عن بسوق الخضار

خلال الاسبوع القادم يبدأ تصوير

فيلمين عن سوق الخضار بروض

الفرج بعد ان تقرر احاطته

للممثلين.. الفيلم الاول بعنوان

(روض الفرج) قصة وسيناريو

وحول محمد عثمان وإخراج عبد

الفتاح مبدئي وبطولة عادل فهم

ومندوح عبد العظيم والمطربة

الاستعراضية شوقي، وتكون احده

والثاني بعنوان (سوق الخضار)

سيناريو عبد الجواد يوسف وإخراج

سمير سيف وبطولة فريد شوقي

وشوكتار وعزت العلايلي ومريحة

كامل وبو بكر عزت.

## طائرة هليكوبتر لتصوير

مواكب الزهور اليوم

كتب حسن سعد :

مصورو التلفزيون ينتشرون اليوم - الأحد - في أنحاء القاهرة الكبرى . لتصوير مواكب الزهور التي تبدأ صباح اليوم سينم

التصوير جوا من طائرة هليكوبتر .. فتمتدح القوات المسلحة مساهمة متبا في احتفالات العيد القوي للتلفزيون ..

والثاني من المعادى الى ماسبيرو ..

والموكب الثالث من ميدان فكت كات

بإمسية الى فندق اوبري والهرم

ويستخدم هذه الموكب ٢٧ عربة

زهور .. تشارك فيها الاغاني

وامام مبنى التلفزيون سوف

تصعد موسيقات الجيش والشرطة

بالتبادل يوما .. على منصة أقيمت

خصيصا امام مبنى التلفزيون وتطل

على النيل حيث أعد مكان مخصص

للمواكب التي تستمتع لسماح

الموسيقي ..

اشرف على موكب الزهور خمسة

وتصميم المهندس سيد - مسلم محمد

رائس الإدارة الهندسية وهندس

الديكور احمد نصر .. ومن الهندسة

الميكانيكية المهندس : محمود

مجاهد ومحمد عبدالرحمن وتاور

الطوقى ..

شادية نجمة حفل الختام

تقنى ( أدخلوها سالمين )

كتب فكري كمن :

يشع المخرج فتحي عبدالستار صباح اليوم «الأحد» الخطوط التهنئة

لترتيبات حفل الذي يقيم في ختام الاحتفالات باليوبيل الفضي لبدء ارسال

التلفزيون وهو الحفل الذي تحبه القصة شادية بعد ان غابت عن مسرح الخفاء

لمدة ٦ سنوات كاملة كان اخرها حلل لعدد القوي لمدينة الاسماعيلية .. كما

يشترك في الحفل مجموعة من المطربين والمطربين الشبان ..

سوق الحفل على مسرح التلفزيون المقام بملق ميلا هاون اوبرا ..

وتقنى فيه شادية اغنيتين جديتين الاولى وطنية وثانية عاطفية .. والاثنين

من الحان الموسيقار بلخ محمد ..

والاغنية الوطنية بعنوان (أدخلوها سالمين) وتقول كلماتها التي كتبها عبد

شرطة ابراهيم موسى :

أدخلوها سالمين - أدخلوها امنين

مصر بلد المؤمنين - مصر بلد

الطيبين

اولاد مصر

لو لغيت الدنيا بحالها

ورحت وجيت وعرفت وشفت

ولغت لبيت جنتي وارحت

واستمتعت بسحر جمالها

مش ختافي منها تشرف

لو لغيت الدنيا بحالها ولقيت بيت

مفتوح الباب

ومرحب ميت مرحب بالحباب

وشوق لي عين ساذقة في كلامها

واها ليك من صوت ملهوف

وقت في بيتك واحنا ضيوف

تبقى في مصر

لو لغيت الدنيا بحالها وزرت فيه

بيوت الله

واتنبتت تسعد بسلامة

لو لغيت الدنيا بحالها مش ختافي في

اي مكان

الاب في مصر

البرنامج العام

١١.٣٠ مساء وليلة ساعين يقدم

عبد الحليم حافظ الحفل القوي الذي

قدم في احتفال التلفزيون باليوبيل

الفضي اثنى عشر ساعة في

الشرق وفيه الاغاني مع حسن عان

رائس اتحاد الاغاني والتلفزيون ومع

سامية صادق رئيس التلفزيون وفهم

عمر رئيس الاذاعة ومع .. عبد القادر

حاتم الشرف العالم على مجلس

القومية المتخصصة في حيث حول

التلفزيون وما قدمه طوال رحته اربع

قرن وما يقدمه في الامم القاعمة

صوت العرب

في منتصف الليل تقدم رباب

البرادوي واسرة المنوعات برنامج

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

القرآن الكريم

١١.٤٥ مساء قرآن الختام للشيخ

عبد الواحد زكي راضي متاير من

سورة (الحج)

ارضنا الخضراء

ارضنا الخضراء - برنامج اذاعي

وجه للفلاحين والمزارعين في

محافظات وسط القنا .. يعرض

مشاكلهم ويشرح الحلول والارشادات

اللازمة من اجل خدمة الارض ومن

اجل تاجا كبر وافضل ..

البرنامج بعدة ويقدمه ابراهيم

تلويح .. وهو من ابناء وسط القنا

ويخرج كلية الزراعة وعمل فترة

مرشدا زراعييا .. البرنامج يذاع

الساعة ٦.٠٥ مساء الاحد من كل

اسبوع

الشرق الاوسط

١١.٠٥ مساء مع اسماء عسر

وبرنامج (سبينا) ٨٥ وتضمن لقاء

مع الفنانة سمير النيني التي تعبر عن

رأيها في نجوة الشباب والاشواق

والتنوير ويبحث المخرج على عبد

الحق عن توعية جديدة وتشاتر

جديد تلمتث الشاب ممنوع عبد العظيم

ورأي جري تناقد طرق الشاوي عن

سينما ترواح

١٦.١٥ بعد منتصف الليل تستمع

الى حكاية بعد الليل بعنوان (الحب

صالحات)

البرنامج الثاني

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثالث

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الرابع

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الخامس

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج السادس

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج السابع

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثامن

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج التاسع

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج العاشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الحادي عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثاني عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثالث عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الرابع عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الخامس عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج السادس عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج السابع عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثامن عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج التاسع عشر

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج العشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الحادي والعشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثاني والعشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الثالث والعشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الرابع والعشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج الخامس والعشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر

برنامج (ثروة مصر) والسينما

ويلقى اليوم مع الفنانة السينمائية

مريم حول الاسلام الجديدة

(الصالحات) - حضرة صاحب

اللوكة

البرنامج السادس والعشرون

٨.١٥ مساء يقدم الشريف خاطر















